



Aan:
dhr. R. Dercksen, BVNL (Belang van Nederland)

In afschrift aan:
Provinciale Staten van Utrecht

ONDERWERP	Beantwoording schriftelijke vragen ex. art. 47 betreffende aanbesteding fotografie	TELEFOONNUMMER	+31625735977
		E-MAILADRES	Ingeborg.hoogveld@provincie-utrecht.nl
DATUM	06-09-2022	DOMEIN/OPGAVE	BDO
DOCUMENTNUMMER	824EBE9F	TEAM	BD2
CONTACTPERSOON	Ingeborg Hoogveld		
BIJLAGEN	Geen		

Geachte heer Dercksen,

Toelichting (vragensteller):

In de Telegraaf van 3 augustus 2022 verscheen een bericht over een door de Provincie Utrecht uitgezette aanbesteding voor fotografie. Kosten € 600.000,00! Zegge: ZESHONDERDDUIZEND EURO. Daar waar een recessie aanstaande is en één op de 3 huishoudens niet of nauwelijks nog rond kan komen, gaat de provincie voor 6 ton foto's laten maken waarbij "de geportretteerde optimaal tot zijn of haar recht komt." De BVNL-fractie heeft hierover de navolgende vragen.

1. Is dit niet het overtuigende bewijs dat dit linkse college het contact met de samenleving volledig heeft verloren?

Antwoord:

Wij zien geen negatieve relatie tussen deze aanbesteding en ons contact met de samenleving. Wij gebruiken onze fotografie juist om vast te leggen wat er in de samenleving gebeurt.

Ter verduidelijking: We voeren een aanbesteding uit zodat we voldoen aan wettelijke rechtmatigheidseisen die partijen een eerlijke kans geven op een overeenkomst met de provincie. Een aanbesteding leidt bovendien tot een betere prijs/kwaliteitverhouding.

De aanbesteding betreft vier percelen (reportage, thema, omgeving en portret). Per perceel betreft het een maximumbedrag over vier jaar: max € 190.000,- voor reportages, € 190.000,- voor themafotografie, € 190.000,- voor omgevingsfotografie en € 30.000,- voor portretfotografie. Per perceel worden twee fotografen (of bureaus) gecontracteerd die binnen dit budget opdrachten kunnen verwerven. Het is niet gezegd dat dit maximumbedrag per perceel ook daadwerkelijk wordt uitgegeven. Bij het bepalen van de opdrachtwaarde wordt bij een aanbesteding altijd een veiligheidsmarge ingebouwd. Dit heeft te maken met het feit dat als de opgegeven opdrachtwaarde wordt gehaald, er tussentijds opnieuw een aanbestedingsprocedure doorlopen dient te worden. Om voor onze organisatie het risico op een extra tussentijdse aanbesteding te minimaliseren wordt er standaard een extra veiligheidsmarge toegevoegd aan het begrote budget van ongeveer 10%. Omdat dit tijdrovende en kostbare procedures zijn, proberen we te voorkomen hier extra kosten op te maken voor zowel ons als de aanbestedende dienst als voor geïnteresseerde partijen.

In de aanbesteding staat daarom: "De hierboven genoemde omvang is slechts bedoeld als indicatie, Opdrachtnemer kan hier op geen enkele wijze rechten aan ontleen. De Aanbestedende dienst heeft geen afnameverplichting en geeft geen omzetgarantie."

2. Vinden de bestuurders dat ze niet goed genoeg of niet vaak genoeg gefotografeerd worden? Meent u dat belastinggeld moet worden gependeed voor promotie van bestuurders en ambtenaren?

Antwoord:

De aanbesteding betreft slechts voor een klein deel (5 %) portretfotografie waarvan niet gezegd is dat dit bedrag daadwerkelijk wordt besteed. Wij vinden het overigens niet verkeerd dat zelfstandige ondernemers door de overheid ingehuurd kunnen worden en daarmee hun geld verdienen. Indien het de fotografie van bestuurders betreft dan gaat het in onze optiek niet om 'onze promotie', maar om een middel waarmee we verantwoording afleggen aan onze inwoners. Wij doen dat met open vizier en daar hoort bij dat wij onszelf laten zien zodat inwoners ons ook kunnen herkennen.

3. Waarom moet dat budget voor fotografie zo drastisch worden verhoogd? Wat kon er niet worden uitgevoerd binnen het huidige budget?

Antwoord:

Het budget is verhoogd vanwege een te verwachten toename in de opdrachten de komende vier jaar en vanwege stijgende prijzen. In de verhouding tekst en beeld is beeld steeds belangrijker en maatschappelijke ontwikkelingen willen we niet alleen beschrijven, maar ook laten zien.

4. Hoeveel fotografen gaan hiervan full time aan de slag?

Antwoord:

Het betreft indicatieve bedragen die worden besteed aan opdrachten. Per perceel worden twee fotografen (of bureaus) geworven die aanspraak kunnen maken in de komende vier jaar op deze opdrachten. Het betreft geen dienstverband en geen zeker gesteld (full time) inkomen.

5. Welke SMART geformuleerde doelstellingen wenst u te bereiken met het maken van foto's voor meer dan een half miljoen?

Antwoord:

Fotografie is een communicatiemiddel en wordt ingezet voor zowel corporate doelstellingen zoals het afleggen van verantwoording aan politiek, media en publiek en als ter ondersteuning van onze programma's en projecten in de communicatie met stakeholders. Beeld is in toenemende mate een noodzakelijk communicatiemiddel om een boodschap over te brengen.

Hoogachtend,
Gedeputeerde Staten van Utrecht,

Voorzitter,
mr. J.H. Oosters

Secretaris,
mr. drs. A.G. Knol-van Leeuwen