

**Van:** D.R. Huiskes | Secretaris <[info@sintmaartenutrecht.nl](mailto:info@sintmaartenutrecht.nl)>

**Verzonden:** dinsdag 5 april 2022 19:51

**Aan:** Statengriffie <[statengriffie@provincie-utrecht.nl](mailto:statengriffie@provincie-utrecht.nl)>

**Onderwerp:** FW: Jaarverslag Stichting Sint Maarten Utrecht 2021

Dag leden van de Statengriffie en hopelijk vrienden van Sint Maarten,

In de bijlage vindt u het jaarverslag van de SMU.

Wilt u zo vriendelijk zijn dit jaarverslag onder de leden van Gedeputeerde Staten te verspreiden?

Met vriendelijke groet,

Donald Huiskes

**Secretaris**

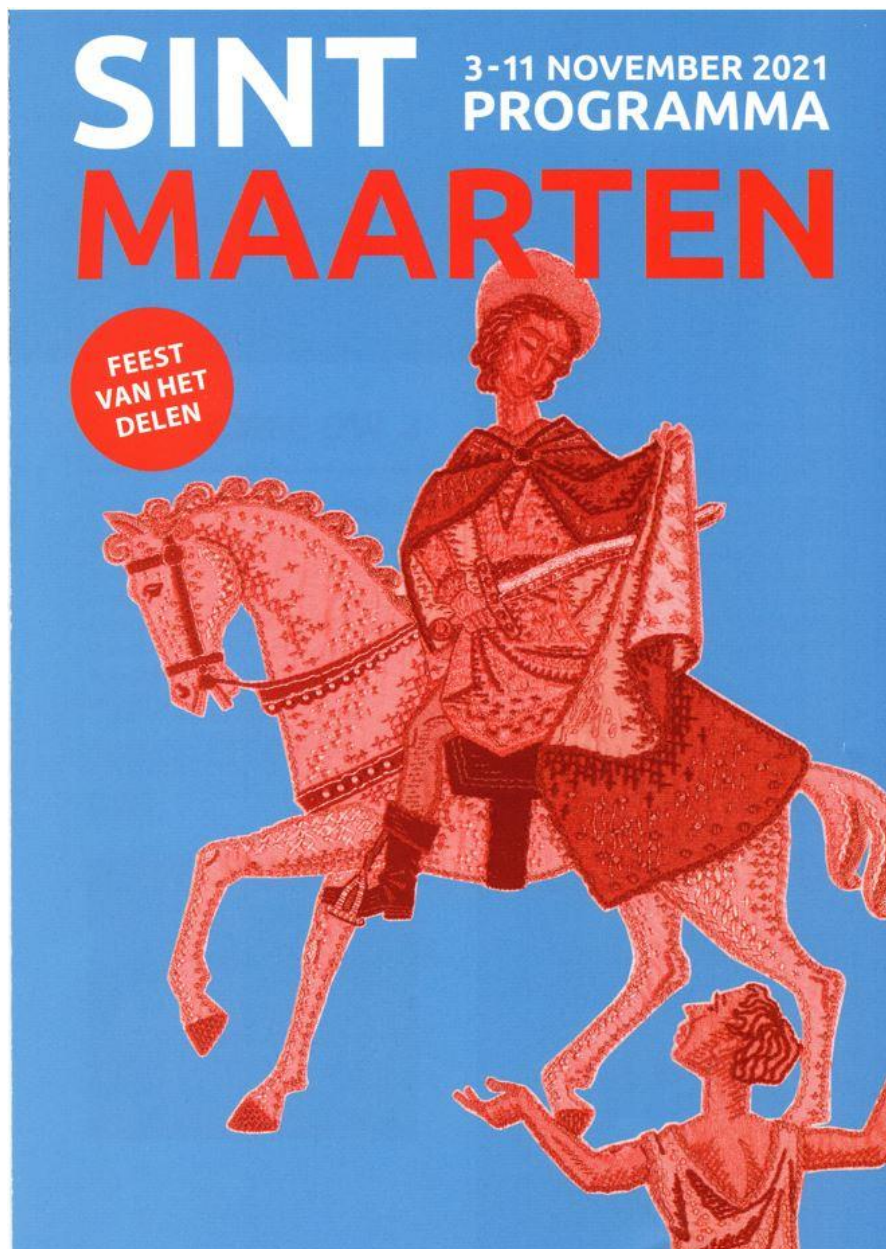


**Stichting Sint Maarten Utrecht**  
Secretariaat Dr. J. P. Thijsselaan 65 3571 GM Utrecht  
Rabobank: NL62 RABO 0144 9438 08  
<http://www.sintmaartenutrecht.nl>  
[info@sintmaartenutrecht.nl](mailto:info@sintmaartenutrecht.nl)



# Jaarverslag 2021

## Stichting Sint Maarten Utrecht





## Hoofdstuk 1 Inleiding

- 1.1. De Stichting Sint Maarten Utrecht (SMU)
- 1.2. Meerjarenbeleidsplan 2020-2022
- 1.3. Werkgroep Sint Maartensberaad Utrecht

## Hoofdstuk 2 Sint Maartensweek 3 t/m 11 november 2021: Feest van het delen

- 2.1. Sint Maartenviering
- 2.2. Sint Maarten Parade
- 2.3. Activiteiten in de wijken

## Hoofdstuk 3 Pers en publiciteit in 2021

### Hoofdstuk 4 Activiteiten in 2021

- 4.1. Plaatsing Immaterieel Erfgoedspotter
- 4.2. Het Grote Utrecht Stadsdiner
- 4.3. Prix de Partage voor Tjerk Ridder
- 4.4. Samenwerking met KIEN (Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland)
- 4.5. Stripboek Sint Maarten, een levende legende
- 4.6. Andere activiteiten
- 4.7. Vooruitblik Utrecht900 in 2022

### Hoofdstuk 5 Europese Culturele Route Via Trajectensis

- 5.1. Martinusroute in Nederland
- 5.2. Website Martinusroute online
- 5.3. Netwerk in Nederland

### Hoofdstuk 6 Internationale contacten

- 6.1. Algemeen
- 6.2. Deelname conferenties
- 6.3. Martinusroute in België

### Hoofdstuk 7 Financiële verantwoording (in aparte bijlage op aanvraag)

- 7.1. Financiën algemeen

## Hoofdstuk 1 Inleiding

### 1.1 De Stichting Sint Maarten Utrecht (SMU)

De SMU is voortgekomen uit de stichting Utrecht, Centrum van Historie en Cultuur opgericht op 29-08-1986. Op 21-05-2015 is de naam gewijzigd in Stichting Sint Maarten Utrecht.

Het stichtingsbestuur is (bestuurlijk) eindverantwoordelijk voor de activiteiten van de werkgroep het Sint Maartensberaad Utrecht.

In Utrecht participeert de stichting in een tripartite samenwerking met het Museum Catharijneconvent en Sharing Arts Society (SAS), waarin de Sint Maartensactiviteiten in de stad worden uitgedragen.

- Sinds 2012 is de SMU lid van *Fédération Européen Centres Culturels Saint Martin*, het netwerk van Sint Maartencentra in Europa. Daarin vertegenwoordigt zij Nederland.

**Website:** [sintmaartenutrecht.nl](http://sintmaartenutrecht.nl) **E- mail:** [info@sintmaartenutrecht.nl](mailto:info@sintmaartenutrecht.nl)

**Leden Stichtingsbestuur:** Kasper Driehuijs (voorzitter), Donald Huiskes (secretaris), Christien van den Heuvel (financiën) en Joke Kuijf.

### 1.2 Meerjarenbeleidsplan 2020-2022

De Stichting Sint Maarten Utrecht wil een actieve bijdrage leveren aan de viering van Utrecht 900 jaar in 2022 vanuit de kernwaarden van Sint Maarten aan het motto:

*'Utrecht, Stad zonder Muren' waarin de diversiteit van Utrecht (- ers) centraal staat en ontmoetingen tot stand komen tussen bewoners, met verschillende culturen, uit verschillende wijken, in stad en regio.*

Daartoe werken we samen met onze vaste partners Sharing Art Society en Museum Catharijneconvent, maar ook met de vele organisaties in het Utrechtse waarmee de afgelopen jaren een band is opgebouwd.

Acties:

- Nationale en internationale contacten bij de feestelijkheden betrekken zoals het Landelijk Netwerk van Sint Maartensteden en organisaties en de *Fédération Européen des Centres Culturels Saint Martin*.
- Verdere ontwikkeling van het Martinuspad Groningen-Utrecht-Beveren (B).
- Educatieprogramma opzetten voor jongeren met als uitgangspunt het immaterieel erfgoed rond Sint Maarten met de Utrechtse waarden inclusiviteit, diversiteit en solidariteit.
- Eigen producties. Zie 4.7. Utrecht900 Vooruitblik.

### **1.3. Werkgroep Sint Maartensberaad Utrecht**

De werkgroep Het Sint Maartensberaad is opgericht in april 2001 en wil de eeuwenoude traditie van Sint Maarten op een eigentijdse wijze weer terugbrengen in het openbare leven.

Het Beraad initieert, stimuleert en coördineert de viering van Sint Maarten op en rond 11 november in de stad Utrecht met als thema “Feest van het Delen”.

De deelnemende organisaties maken hun eigen programma, waarvan de inhoud heel breed kan zijn. Het Beraad beoordeelt of de link met het thema Delen gelegd kan worden. Sinds 2001 zijn de activiteiten in het kader van de Sint Maartensviering rond 11 november sterk gegroeid.

De missie van het Sint Maartensberaad Utrecht:

- Stimuleert de viering van Sint Maarten in brede en culturele zin.
- Vertaalt het gedachtegoed van Sint Maarten, de Manteldeling, naar maatschappelijke en culturele doelen: samen delen in solidariteit en vrede.
- Wil de traditie en gebruiken rond Sint Maarten verbreden/ vernieuwen en inzetten als bindend element in de moderne, pluriforme samenleving.

**Leden:** Kasper Driehuijs (voorzitter), Donald Huiskes (secretaris), Aram Adriaanse, Moniek Janssen (coördinator brede programmering en publiciteit), Reitz Jonkman (website), Ton Meijers en Rien Sprenger (Europese zaken), Vacature (Medewerker Educatie).

#### **Werkgroep Via Trajectensis**

Voor de ontwikkeling van de Europese culturele route Via Trajectensis van Groningen via Utrecht en Beveren (B) naar Tours in Frankrijk is een subwerkgroep actief.

Leden: Donald Huiskes, Reitz Jonkman en Rien Sprenger.

## **Hoofdstuk 2 Sint Maartensweek 4 t/m 11 november 2021: Feest van het Delen**

### **2.1. Sint Maartenviering**

Sint Maarten is de schutspatroon van de stad Utrecht. Hij deelde zijn mantel met een bedelaar en het schuin afgesneden rood/wit zie je op allerlei plekken terug in de stad. Bijvoorbeeld in de stadsflag, al het materieel van de Gemeente is in rood/wit, het shirt van FC Utrecht is rood/wit.

Het belang van delen komt in alle wereldreligies voor en maakt van Sint Maarten een universeel symbool van verbinding en solidariteit.

De Sint Maartensviering in Utrecht wordt sinds 2015 gedragen door drie partners: Stichting Sint Maarten Utrecht, Sharing Arts Society en Museum Catharijneconvent.

### **Opnieuw veel anders door Covid**

In 2021 waren er -net als in 2020- 21 programmaonderdelen gepland op evenzovele locaties in de stad. Door corona waren sommige onderdelen aangepast.

Zo werd bijvoorbeeld de Sint Maarten Parade vervangen door een alternatief: de Ronde van Sint Maarten in Leidsche Rijn Centrum.

Ook de uitreiking van de Mantel van Sint Maarten was een online evenement.

Zoals bekend brengt SMU de programma's van derden samen onder de paraplu van het Feest van het Delen.

Voor het volledige programma verwijzen we naar de website:

<https://sintmaartenutrecht.nl/sint-maartensviering/programma>

#### - **Aubade bij het Stadhuis**

##### Hijsen van de stadsvlag

Dit evenement is ook in 2021 terug op het Stadhuisplein.

Reina Buisman en Viève Buijs studeerden met groep 8 van basisschool de Boomgaard (Leidsche Rijn) een nieuw Sint Maartenslied in. Voor burgemeester Dijkema was het de eerste keer dat ze het ceremoniële vlaghijsen op 11 november samen met de kinderen verrichtte.

Iets voor 9 uur werd de Martinusklok van de Domtoren geluid door het Utrechtse Klokkenluidersgilde.



#### - **Martinuswandeling**

Ongeveer 10 mensen liepen mee met theatermaker Tjerk Ridder, zijn ezel Lodewijk en Martinus-deskundige Rien Sprenger over een stuk van het Martinuspad rond Utrecht. De wandeling kan als een korte pilot beschouwd worden voor de ontwikkeling van de 'grote' route door heel Nederland. De bedoeling is meer van dergelijke wandelingen te organiseren ten tijde van het verschijnen van Tjerks boek Bonne Route! in mei 2022.



- **Martinuslezing door Ton Meijers**

Op 11 november gaf Ton Meijers (lid van het Sint Maartenberaad) zijn Martinuslezing in het Utrechts Archief voor ongeveer 20 aanwezigen.

Hij opende met een verrassing: er bestaat een heilige Corona. *De heilige Corona van Egypte (160 - 177. ) Ze wordt vereerd als patroonheilige van de schattenjagers.*

Hij liet aan de hand van het verhaal van de hondsdolle kok zien hoe de tijdgeest invloed heeft op de diverse vertalingen. Ton Meijers is zelf bezig met een nieuwe vertaling van de Vita (het leven van Martinus) die in 2022 zal verschijnen.



- **De Mantel van Sint Maarten**

Met deze prijs willen we mensen in het zonnetje zetten die vanuit het hart een ander geven wat hij of zij op dat moment nodig heeft, net als ooit de patroonheilige van de stad Utrecht deed, Sint Maarten. In het jaar 2021 was de blik gericht op initiatieven die iets bijdragen aan het welzijn van immigranten.

Voorgedragen werden:

- Welkom in Utrecht
- Mijn wijk jouw wijk
- New Dutch Connection
- De Voorkamer
- Woongemeenschap Overhoop
- Stil
- Villa Vrede
- Huis van Vrede

De hoofdprijs van € 2.500 werd uitgereikt aan Woongemeenschap Overhoop in Overvecht. Alle andere 7 initiatieven ontvangen € 500 als blijk van waardering.

## **2.2. Sint Maarten Parade**

### **De Ronde van Sint Maarten**

Net als vorig jaar was een grootschalig evenement als de Sint Maarten Parade dit jaar niet haalbaar. Organisator Sharing Arts Society (SAS) ontwikkelde een nieuw programma op het Berlijnplein in Leidsche Rijn: de Ronde van Sint Maarten.

SAS werkt structureel samen met de Armoedecoalitie Utrecht, Museum Catharijneconvent en de Stichting Sint Maarten Utrecht.



De Ronde van Sint Maarten werd georganiseerd als een openluchtmuseum met lichtsculpturen en vormde een soort omgekeerde Parade, waarbij het publiek moest bewegen en de acts stil bleven staan.

Op 11 locaties waren optredens van koren, fanfares, rappers, clowns en circusartiesten. In totaal deden meer dan 100 organisaties mee uit allerlei sectoren van stad en regio. Het thema was dit jaar “kansen om te leren voor iedereen”.

Er werd gewerkt met reserveringen om de publieksstroom te kunnen reguleren. Hoewel het nog spannend werd omdat in de persconferentie van 2 november verscherpte maatregelen werden aangekondigd, konden de twee avonden op 5 en 6 november doorgaan zoals gepland, dus met tijdslots maar zonder QR code-check.

Beide avonden waren volgeboekt, dat houdt in dat ongeveer 7500 mensen de Ronde van Sint Maarten bezocht hebben.

Net als vorig jaar is een aftermovie gemaakt die op 11 november werd uitgezonden op RTV Utrecht en UStad.

### **2.3 Activiteiten in de wijken**

Ook de viering in de wijken heeft vanzelfsprekend geleden onder de coronamaatregelen. In de meeste wijken gingen kinderen niet langs de deuren. Soms werden creatieve oplossingen bedacht, zoals online vieringen en buurtapps.

Wel gingen op veel plaatsen de inzamelingsacties voor de voedselbanken door.

### **Tuindorp en Oog in Al**

Een paar voorbeelden van activiteiten die wel doorgang vonden waren Tuindorp en Oog in Al. In beide wijken werden naast het traditionele Sint Maarten zingen met lampions een inzamelingsactie voor de Voedselbank Overvecht en Voedselbank “de Wijkplaats” gehouden. Hieraan deden de basisscholen en kerken mee.

### **Hoofdstuk 3 Pers en publiciteit in 2021**

Er was redelijk veel aandacht voor de Sint Maartensviering in de lokale pers. We konden rekenen op vermeldingen in DUIC, het AD/UN, op de site van RTV Utrecht etc.

Helaas zijn steeds meer Huis aan Huisbladen opgeheven, zoals Ons Utrecht en het Stadsblad. Juist deze media bereiken mensen die minder gebruik maken van de online kanalen en de social media.

Het reclamekrantje City (met een oplage van 690.000 ex) vermeldde de Sint Maartenviering wel.

Op RTV Utrecht werd een aflevering van Maarten Vertelt (met Maarten van Rossem) gewijd aan de betekenis en herkomst van het feest. De redactie vroeg om een gesprekspartner en kreeg die door SMU aangereikt in de persoon van Llewelyn Bogaers.



## Stichting Sint Maarten Utrecht

Secretariaat Dr. J. P. Thijsselaan 65 3571 GM Utrecht

Rabobank: NL62 RABO 0144 9438 08

<http://www.sintmaartenutrecht.nl>

[info@sintmaartenutrecht.nl](mailto:info@sintmaartenutrecht.nl)



De goede vindbaarheid van de website van Sint Maarten Utrecht bewijst zijn nut: via de site werden we gebeld door diverse redacties, o.a. RTV Utrecht, Radio Houten FM, Radio 5 en Wakker Nederland. Voor de sociale media als Facebook en Instagram leunen we sterk op de actieve bijdragen van Sharing Arts Society.

### Folders en affiches

In 2021 zijn 10.000 programmafolders, 250 A2 affiches en 250 A3 affiches gedrukt. De lijn van vormgeving door Studio Tomis is voortgezet. Net als vorig jaar werd een gestileerde afbeelding gebruikt van een wandkleed van Sint Maarten uit het stadhuis.

Het bedrijf Flyerman werd (betaald) ingezet voor verspreiding in de binnenstad en Leidsche Rijn. Beraadsleden zorgden voor de overige verspreiding naar deelnemers, scholen, kerken en kleinere locaties.

De folder is ook verstuurd naar de collega's van ons netwerk in Europa. Daarnaast zijn voor de Ronde van Sint Maarten nog eens 12.500 flyers en 500 affiches verspreid in Utrecht en Leidsche Rijn, Maarsse, Breukelen en Woerden.

De coördinatie van pers en publiciteit is in handen van Moniek Janssen die ook de marketing/communicatie van de Sint Maarten Parade verzorgt. Dit biedt een uitstekende mogelijkheid om elkaar in de communicatie te versterken.



## Hoofdstuk 4 Activiteiten in 2021



### 4.1. Plaatsing Immaterieel Erfgoedspotter

Naast de bronzen toegangsdeuren van de Domkerk is op 26 juni 2021 een 'Immaterieel Erfgoedspotter' geplaatst.

Door de QR code te scannen krijgen bezoekers filmpjes en foto's te zien over de Sint Maartensviering in Utrecht.

Voor toeristen is er ondertiteling in Duits en Engels.

Het informatiebordje is een initiatief van het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland (KIEN) en de Stichting Sint Maarten Utrecht. Het doel is om immaterieel erfgoed in Nederland zichtbaarder te maken.

#### 4.2. Het grote Utrecht Stadsdiner

Voor de tweede maal zaten tijdens het Grote Utrecht Stadsdiner op 17 oktober ongeveer 8000 Utrechters als één grote familie met elkaar aan tafel. 'In het spoor van Sint Maarten' deelden zij verspreid over tal van plekken in de stad hun maaltijd met elkaar.

De 2400 gratis diner-pakketten met ingrediënten gingen deze keer ook naar eetlocaties van de Universiteit Utrecht en het UMC Utrecht, die aangehaakt waren in het kader van hun lustrumviering (385 jaar).

Het Grote Utrecht Stadsdiner is een initiatief onze partner Sharing Arts Society i.s.m. de Armoedecoalitie Utrecht. Meer info op [www.stadsdinerutrecht.nl](http://www.stadsdinerutrecht.nl)



#### 4.3. Prix de Partage voor Tjerk Ridder



Op 11 november ontving Tjerk Ridder uit handen van de burgemeester de Prix de Partage, een Europese prijs voor zijn inzet voor de culturele routes.

Hij gaf concreet gestalte aan de symboliek van het delen met zijn wandeltocht "in het licht van Martinus" samen met zijn ezel Napoleon; vanuit Tours/Parijs via de stadspoorten van Amiens, Ieper, Beveren naar Utrecht en vervolgens over de Afsluitdijk naar Leeuwarden en Groningen.

Resultierend in een reeks vlogs en documentaires en de muzikale theaterproductie 'Bonne Route', waarin hij over al zijn bijzondere ervaringen en vreedzame ontmoetingen van onderweg vertelt en deelt met een breed publiek.

#### 4.4. Samenwerking met KIEN (Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed)

- Borgingsplan

Het borgingsplan van de SMU voor de jaren 2021-2024 is door KIEN goedgekeurd, citaat:

*(...)Het borgingsplan voor de komende tijd ziet er gedegen en volledig uit, evenals de acties van de afgelopen periode. U bent met uw gemeenschap op vele vlakken bezig en weet continu nieuwe doelgroepen te bereiken. Ook mooi om te zien hoe u meewerkt aan vele (wetenschappelijke) onderzoeken en deze weer gebruikt voor praktische toepassingen. De internationale samenwerkingsverbanden leveren ook mooie resultaten op, zoals de Culturele Route Saint Martin en wellicht binnen afzienbare tijd een multinationale voordracht bij UNESCO. (...)*

- Ontwikkeling QR- code IM spotten (Immaterieel Erfgoed)  
Zie 4.1.

#### 4.5. Stripboek Sint Maarten, een levende legende

Er komt in 2022 een herdruk van het Stripboek Sint Maarten, een levende legende.

De SMU neemt als garantie 300 exemplaren à €12,95 af van de uitgever Matrijs. Bestelling daarna zijn mogelijk met 30% korting.

*Commissie Stripboek:* Aram Adriaanse, Kasper Driehuijs, Rien Sprenger.

#### 4.6. Andere activiteiten



##### - Verhalen van Licht

In de aanloop naar de Feestweek van Sint Maarten kon men van 17 oktober t/m 2 november vast genieten van een kleine expositie van lichtsculpturen.

Deze expositie in de Catharinakathedraal trok 3670 bezoekers. De meesten namen een kijkje in aansluiting op een bezoek aan het naastgelegen Museum Catharijneconvent.

##### - Interview jubileumnummer van de Jacobsstaf

Rien Sprenger en Reitz Jonkman zijn in het jubileumnummer 128 geïnterviewd over pelgrimeren langs de Martinusroute: Langs kerken en forten van het Martinuspad. Het magazine is een uitgave van het Nederlands Genootschap van Sint Jacob.

##### - Onderzoek Instituut voor Culturele Antropologie van de Universiteit Utrecht

Rien Sprenger heeft meegewerkt aan een antropologisch onderzoek van Prof. Martijn Oosterbaan en de studente Yadira de Jong. Vragen als voorbeeld:

*Wat is het doel van het Sint Maartensfeest? Met welk doel is het opgezet?*

*Waarom is het belangrijk een oude traditie nieuw leven in te blazen? / Wat wint de gemeente hierbij?*

##### - Lezingen

Door Rien Sprenger voor de Lionsclub in Arnhem op 26 oktober en in Maartensdijk op 10-11-2021 samen met ons oud-lid van het Beraad Kitty Nooteboom.

Onderwerp: Sint Maarten en de jaarlijkse viering in Utrecht

#### **4.7. Vooruitblik Utrecht900 in 2022**

SMU doet mee met 6 projecten, die zij al dan niet geïnitieerd heeft:

##### Educatief project DOEboek – Burgerschap.

De SMU werkt hierin samen met de Stichting Vredeseducatie. Het DOEboek is bestemd voor kinderen van 9-12 jaar in het primair onderwijs. Voor dit project is subsidie aangevraagd onder de naam SMU-Activiteitenplan "Ode aan de windvaan".

Voor de benadering van de basisscholen is contact gelegd met de Stichting Cultuur en School. Zij hebben veel expertise op dit gebied.

Zie ook de website [www.cultuurenschoolutrecht.nl](http://www.cultuurenschoolutrecht.nl)

##### Vita Martinus

Een nieuwe vertaling uit het Latijn van de Vita van Sulpicius Severus door Ton Meijers, lid van het Sint Maartenberaad.

##### Gids Stadswandeling Sint Maarten.

In opdracht van de SMU komt bij Uitgeverij Matrijs een wandelgids uit langs locaties in de Binnenstad van Utrecht, die verwijzen naar Sint Martinus. Basis vormt de brochure "In het voetspoor van Sint Maarten".

##### Project Monoloog

Toneeltekst over de symboliek van Sint Maarten: de manteldeling.

Welke motieven hebben mensen om iets aan een ander te geven. Waarom zou je dat doen? Aram Adriaanse, de auteur, is lid van het Sint Maartenberaad.

Belevingsboek Bonne Route! door Tjerk Ridder. Gebaseerd op zijn belevenissen tijdens zijn voettocht met zijn ezel Lodewijk van Parijs via Amiens, Ieper, Beveren, Utrecht, Afsluitdijk naar Groningen.

##### Gelukkige stad!

Een projectvoorstel voor de stadsverjaardag Utrecht 900 in 2022.

Prof. Els Rose, Universiteit Utrecht is projectleider van een multidisciplinair en multimediaal programma rond de middeleeuwse verering en hedendaagse viering van de patroonheilige van de stad, Sint Maarten. In muziek en woord geeft de Utrechtse bisschop Radboud (899-917) uitdrukking aan zijn idee van een gelukkige stad, een stad waarin gedeelde waarden centraal staan en burgerschap een concreet gezicht krijgt onder de bescherming van de heilige die zijn mantel deelde.

Voor al deze projecten werd in 2021 al veel werk verricht, opdat ze ook daadwerkelijk in het jubileumjaar tot uitvoering kunnen komen.



## Hoofdstuk 5 Europese Culturele Route Via Trajectensis



Het paneel met de “voetstap” van Sint Maarten naast de bronzen deuren van de Domkerk, markeert het startpunt van de Via Trajectensis. Het Nederlandse deel van deze route is bekend onder de naam Martinuspad of Martinusroute. Zie ook 5.2.

Deze route wordt ontwikkeld door het Sint Maartensberaad Utrecht en loopt van Tours en Amiens in Frankrijk door België via Utrecht naar de Martinatoren in Groningen en vice versa. De route draagt bij aan de Kernwaarden, zoals die door de Raad van Europa zijn vastgesteld:

- Mensenrechten
- Culturele democratie en diversiteit
- Wederzijds begrip en grensoverschrijdende uitwisseling.

Het geheel staat in het teken van slow tourism, dus bedoeld voor fietsers en wandelaars.

### 5.1. De Martinusroute in Nederland



Het Nederlandse deel van de Via Trajectensis heet Martinusroute. Het is een culturele route langs kerkelijk en militair erfgoed in het teken van Sint Maarten met als overkoepelend thema Delen en Duurzaamheid.

Startpunt is de Domkerk in Utrecht. Naar het Zuiden gaat het traject via Doorn, Zaltbommel, de Waterlinies en Breda naar onze partner in België, het Koninklijk Sint-Maartencomité in Beveren bij Antwerpen. Zie ook 6.2.

Naar het Noorden volgt de route de Stelling van Amsterdam, de Afsluitdijk of in de zomermaanden met de boot van Enkhuizen naar Stavoren via Sneek naar de Martinatoren in Groningen.

Organisaties waar onder meer mee wordt samengewerkt zijn:

- Liniebreed Ondernemen – Samen sterk over de hele linie  
[www.liniebreedondernemen.nl](http://www.liniebreedondernemen.nl)

In principe is overeenstemming bereikt met de Stichting Liniebreed Ondernemen over de mogelijkheid om het Martinuspad via de Waterliniepaden te laten lopen.



- Voor de provincie Utrecht is dat Recreatie Midden Nederland: Wandelroutenetwerk, de uitvoeringsorganisatie van het Recreatieschap Stichtse Groenlanden.  
[www.recreatiemiddennederland.nl/routes](http://www.recreatiemiddennederland.nl/routes)

## 5.2. Website Martinusroute online

Om de vindbaarheid en toegankelijkheid van het Martinuspad te vergroten is de website [www.martinusroute.nl](http://www.martinusroute.nl) gestart.

Dit platform biedt mogelijkheden om het Nederlandse deel van de route beter te promoten en samenwerking met andere partijen aan te gaan. Er is ruimte voor een vertaling in meerdere talen. Ook kan gelinkt worden naar de andere Europese Martinus-routes. De ontwikkeling van de website wordt in 2022 voortgezet.

## 5.3. Netwerk in Nederland

Steden of organisaties langs de route die deelnemen zijn:

- Vereniging Vrienden Martinikerk Groningen
- Vereniging voor Volksvermaken in Groningen
- Stichting Sint-Maartensfeest Zaltbommel
- Stichting Beeld Sint-Maarten, Zaltbommel
- BUAS Breda
- Sint Martinusgilde Princenhage
- Stichting Sint Maarten Leiden

Het Netwerk kon ook dit jaar niet fysiek bijeen komen door corona.

Met heel veel improvisatievermogen en grote creativiteit is het de leden van het Netwerk toch gelukt de Sint Maartenvieringen door te laten gaan, online dan wel anderszins.

## Hoofdstuk 6 Internationale contacten

### 6.1. Algemeen

Er zijn in 2021 nieuwe contacten gelegd met ENPP (European Network Places of Peace). Aan de Via Trajectensis en zeker ook op de Martinusroute liggen meerdere steden waar vredesverdragen of capitulaties zijn getekend. Een belangrijke rol krijgt daarbij Slot Loevestein. [www.placesofpeace.eu](http://www.placesofpeace.eu)

### 6.2 Deelname congressen

De SMU heeft in 2021 aan 2 internationale congressen deelgenomen. Rien Sprenger was namens de SMU onze vertegenwoordiger.

- Internationaal Congres van de Federation of Saint Martin Centres in Europe.

Volgens de planning was dit jaar Corsica aan de beurt voor de jaarlijkse bijeenkomst van de Federatie. Door Covid kon dit niet fysiek doorgaan en werd het een online manifestatie op 27 mei 2021.

De voorzitter van de SMU, Kasper Driehuijs, gaf een vooruitblik op onze bijdragen aan het Jubileumjaar Utrecht900. Zie ook 4.7.

Rien Sprenger memoreerde de highlights van 2019 en 2020.

Op dit congres werd het Koninklijk Comité Sint-Maarten uit Beveren(B) aangewezen als de organisator voor het jaarlijkse congres van de Federatie in 2022.

- Congres over de Europese Culturele Routes in Kutaisi, Georgië.

Het was de 10<sup>e</sup> bijeenkomst van het jaarlijkse Forum van Advies over Europese Culturele Routes. De bijeenkomst vond plaats van 29 september tot 1 oktober. Centraal stond de ontwikkeling routes met als kernthema duurzaamheid en vermindering van ongelijkheid in de wereld. Dit is in overeenstemming met de doelstellingen van de VN voor 2030.

Op het congres werden ook video's beoordeeld op hun geschiktheid om de waarden en normen van de Culturele routes te verbeelden. Uit de 48 inzendingen werden er 15 goedgekeurd, waaronder de video over de Martinusroute met Tjerk Ridder in de hoofdrol. Het filmpje werd gemaakt door Tobias Mathijssen, cameraman van Tjerk Ridder. Rien Sprenger was verantwoordelijk voor de inhoud.

Het congres was een voorbereiding op de Academische Workshop die in Fountainebleau in 2022 wordt gehouden.

- Online conferentie EICR op 9-11-2021

Rien Sprenger nam namens de SMU deel aan deze 1<sup>st</sup> Cultural Routes Academic Workshop online van het European Institute Cultural Routes. [www.coe.int](http://www.coe.int)

### 6.3. Martinusroute in België

De aansluiting vanuit Nederland loopt via Bergen op Zoom naar Beveren bij Antwerpen.

Het Koninklijk Sint-Maarten Comité van Beveren heeft deze route uitgerold. Bij Menen gaat de route de grens over naar Frankrijk.

Net als in Nederland loopt de route grotendeels over bestaande wandelpaden: Grote Routepaden.

Anders dan in Nederland werken overheidsinstanties, zoals de aanliggende gemeenten, enthousiast mee en financieren zij ook voor een groot deel de bewegwijzering enz.





- Beoordeling voor Certificering van de Martinusroute in België, 14, 15 en 16 november in Beveren en Ieper.

Hier waren ook Tjerk Ridder en Rien Sprenger aanwezig. Pierre Frustier, expert voor de beoordeling van de Europese Culturele Routes, was aanwezig voor de presentatie van de Via Trajectensis, waarvan de Martinusroute onderdeel is. Hier werd ook de video getoond over het project Bonne Route met Tjerk Ridder.

## Hoofdstuk 7 Financiële verantwoording

### 7.1 Financiering

De Stichting Sint Maarten Utrecht draaide jaren lang volledig op vrijwilligers en tot en met 2019 op een bescheiden jaarlijkse bijdrage van de gemeente Utrecht (€ 5.500 uit Volksfeesten bij Kabinetzaken).

Een aantal activiteiten overstijgen inmiddels het vrijwilligersniveau. Om ook in de toekomst te kunnen blijven voldoen aan de tripartite samenwerking in Utrecht met SAS en Museum Catharijneconvent, de Gemeente Utrecht, het Landelijk Netwerk, de educatieve en erfgoedactiviteiten en het participeren in het internationaal netwerk en aan de viering van Utrecht 900 in 2022 is verdere professionalisering nodig met een bijbehorende financiering. In overleg met het Kabinet en het Initiatievenfonds van de Gemeente Utrecht is het gelukt een solide financiering te realiseren door een meerjarensubsidie uit het Initiatievenfonds voor 2020-2022.

De jaarrekening over 2021 is op aanvraag beschikbaar in een aparte bijlage.

Utrecht, 22--01-2022

Kasper Driehuijs, voorzitter

Donald Huisjes, secretaris