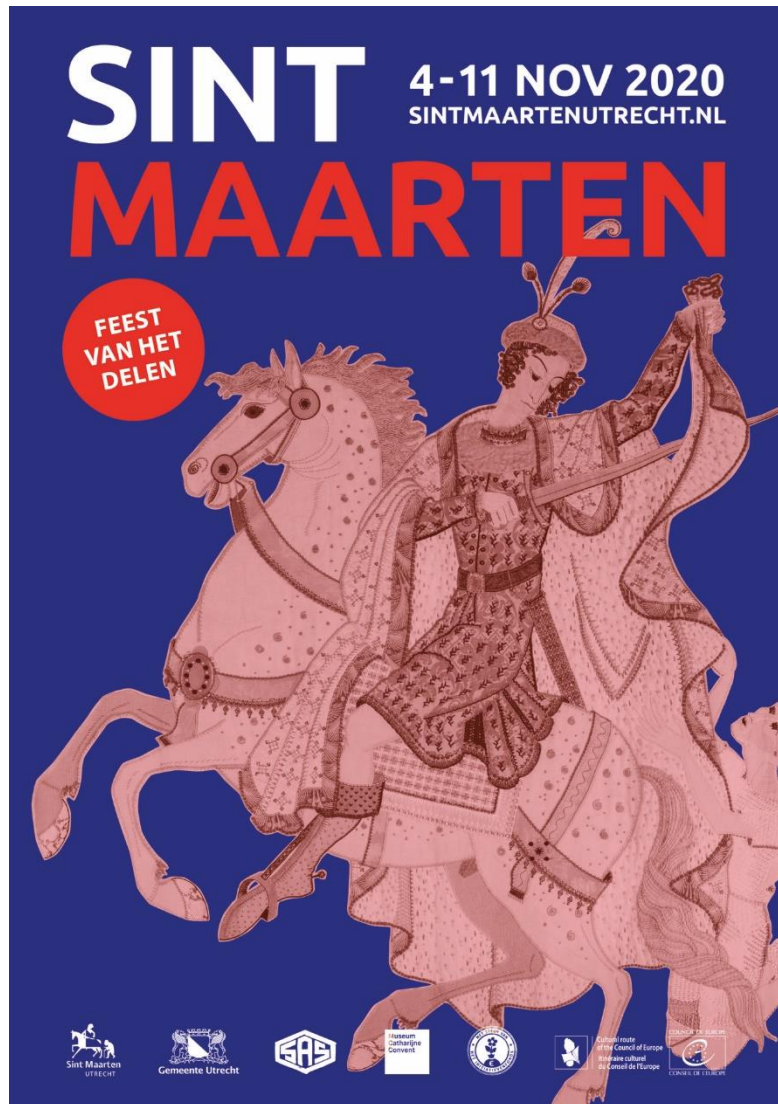


Stichting Sint Maarten Utrecht
Secretariaat Dr. J. P. Thijsselaan 65 3571 GM Utrecht
Rabobank: NL62 RABO 0144 9438 08
<http://www.sintmaartenutrecht.nl>
info@sintmaartenutrecht.nl



Jaarverslag 2020

Stichting Sint Maarten Utrecht



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland



Hoofdstuk 1 Inleiding

- 1.1. De Stichting Sint Maarten Utrecht (SMU)
- 1.2. Meerjarenbeleidsplan
- 1.3. Werkgroep Sint Maartensberaad

Hoofdstuk 2 Sint Maartensweek 4 t/m 11 november 2020: Feest van het delen

- 2.1. Sint Maartenviering; alles anders door corona
- 2.2. Sint Maarten Parade
- 2.3. Activiteiten in de wijken

Hoofdstuk 3 Pers en publiciteit in 2020

Hoofdstuk 4 Overige activiteiten

- 4.1. Reliëf Albert Termote
- 4.2. Het grote Utrecht Stadsdiner
- 4.3. Welmoed Wagenaar: Een helm zonder Kruis. Religie, erfgoed en inclusiviteit in de Utrechtse Sint Maartenviering.
- 4.4. Activiteiten samen met KIEN (Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland)
- 4.5. Stripboek Sint Maarten, een levende legende

Hoofdstuk 5 Via Trajectensis/Martinuspad

- 5.1. Martinuspad in Nederland
- 5.2. Interview tijdschrift Jacobstaf met SMU
- 5.3. Netwerk in Nederland
- 5.4. Producten Via Trajectensis

Hoofdstuk 6 Internationale contacten

- 6.1. Internationale conferenties
- 6.2. Fondsenwerving Europa
- 6.3. Ontvangst buitenlandse gasten
- 6.4. Vooruitblik

Hoofdstuk 7 Financiële verantwoording (in aparte bijlage op aanvraag)

- 7.1. Financiën algemeen



Hoofdstuk 1 Inleiding

1.1 De Stichting Sint Maarten Utrecht (SMU)

De SMU is voortgekomen uit de stichting Utrecht, Centrum van Historie en Cultuur opgericht op 29-08-1986. Op 21-05-2015 is de naam gewijzigd in Stichting Sint Maarten Utrecht.

Het stichtingsbestuur is (bestuurlijk) eindverantwoordelijk voor de activiteiten van de werkgroep het Sint Maartensberaad Utrecht en de werkgroep Open Tuinendag Utrecht. De werkgroep Open Tuinendag Utrecht (OTU) is dit jaar als zelfstandige stichting verder gegaan en maakt dus geen deel meer uit van de SMU.

In Utrecht participeert de stichting in een tripartite samenwerking met het Museum Catharijneconvent en Sharing Arts Society (SAS), waarin de Sint Maartensactiviteiten in de stad worden uitgedragen.

- Sinds 2012 is de SMU lid van *Fédération Européenne Centres Culturels Saint Martin*, het netwerk van Sint Maartencentra in Europa. Daarin vertegenwoordigt zij Nederland.

Website: sintmaartenutrecht.nl **E- mail:** info@sintmaartenutrecht.nl

Leden Stichtingsbestuur: Kasper Driehuijs (voorzitter), Donald Huiskes (secretaris), Christien van den Heuvel (financiën) en Joke Kuijf.

1.2 Meerjarenbeleidsplan 2020-2022

De Stichting Sint Maarten Utrecht wil een actieve bijdrage leveren aan de viering van Utrecht 900 jaar in 2022 vanuit de kernwaarden van Sint Maarten aan het motto:

'Utrecht, Stad zonder Muren' waarin de diversiteit van Utrecht(ers) centraal staat en ontmoetingen tot stand komen tussen bewoners, met verschillende culturen, uit verschillende wijken, in stad en regio.

Daartoe werken we samen met onze vaste partners Sharing Art Society en Museum Catharijneconvent, maar ook met de vele organisaties in het Utrechtse waarmee de afgelopen jaren een band is opgebouwd.

Acties:

- Nationale en internationale contacten bij de feestelijkheden betrekken zoals het Landelijk Netwerk van Sint Maartensteden en organisaties en de *Fédération Européenne des Centres Culturels Saint Martin*.
- Verdere ontwikkeling van het Martinuspad Groningen-Utrecht-Beveren (B).



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland

- Educatieprogramma opzetten voor jongeren met als uitgangspunt het immaterieel erfgoed rond Sint Maarten met de Utrechtse waarden inclusiviteit, diversiteit en solidariteit.
- Eigen producties. Zie 6.4. Vooruitblik.

1.3. Werkgroep Sint Maartensberaad Utrecht

De werkgroep Het Sint Maartensberaad is opgericht in april 2001 en wil de eeuwenoude traditie van Sint Maarten op een eigentijdse wijze weer terugbrengen in het openbare leven.

Het Beraad initieert, stimuleert en coördineert de viering van Sint Maarten op en rond 11 november in de stad Utrecht met als thema “Feest van het Delen”.

De deelnemende organisaties maken hun eigen programma, waarvan de inhoud heel breed kan zijn. Het Beraad beoordeelt of de link met het thema Delen gelegd kan worden. Sinds 2001 zijn de activiteiten in het kader van de Sint Maartensviering rond 11 november sterk gegroeid.

De missie van het Sint Maartensberaad Utrecht:

- Stimuleert de viering van Sint Maarten in brede en culturele zin.
- Vertaalt het gedachtegoed van Sint Maarten, de Manteldeling, naar maatschappelijke en culturele doelen: samen delen in solidariteit en vrede.
- Wil de traditie en gebruiken rond Sint Maarten verbreden/ vernieuwen en inzetten als bindend element in de moderne, pluriforme samenleving.

Leden: Kasper Driehuijs (voorzitter), Donald Huiskes (secretaris), Aram Adriaanse, Moniek Janssen (coördinator brede programmering en publiciteit), Reitz Jonkman (website), Ton Meijers en Rien Sprenger (Europese zaken), Vacature (St. Maarten in de wijken).

Werkgroep Via Trajectensis

Voor de ontwikkeling van de Europese culturele route Via Trajectensis van Groningen via Utrecht en Beveren (B) naar Tours in Frankrijk is een subwerkgroep actief.

Leden: Hanny van Dorp, Donald Huiskes, Reitz Jonkman en Rien Sprenger.

Hoofdstuk 2 Sint Maartensweek 4 t/m 11 november 2020: Feest van het Delen

2.1. Sint Maartenviering

Sint Maarten is de schutspatroon van de stad Utrecht. Hij deelde zijn mantel met een bedelaar en het schuin afgesneden rood/wit zie je op allerlei plekken terug in de stad.

Stichting Sint Maarten Utrecht

Secretariaat Dr. J. P. Thijsselaan 65 3571 GM Utrecht

Rabobank: NL62 RABO 0144 9438 08

<http://www.sintmaartenutrecht.nl>

info@sintmaartenutrecht.nl



Bijvoorbeeld in de stadsflag, al het materieel van de Gemeente is in rood/wit, het shirt van FC Utrecht is rood/wit.

Het belang van delen komt in alle wereldreligies voor en maakt van Sint Maarten een universeel symbool van verbinding en solidariteit.

De Sint Maartensviering in Utrecht wordt sinds 2015 gedragen door drie partners: Stichting Sint Maarten Utrecht, Sharing Arts Society en Museum Catharijneconvent.

Alles anders door corona

In 2020 waren er 21 programmaonderdelen gepland op 17 locaties in de stad.

Door de verscherpte maatregelen van eind september werden meerdere onderdelen aangepast naar de max 30 bezoekersregel. Door de afkondiging van de gedeeltelijke lock down op 3 november, waarbij de bibliotheken, theaters etc. volledig dicht moesten, konden alleen de online evenementen nog doorgang vinden.

Uiteindelijk bleven van de 21 onderdelen slechts zeven activiteiten over:

- Rijker door te delen online dialoog

delen
maakt
blij

Programma

19:00 Inloop per zoom en hulp bij online komen

19:30 Welkom en inspiratie met video's, Dennis van Elten van de Armoedecoalitie en meer geluiden van de straat.

19:45 In dialoog in kleine groepen (in 'breakoutrooms')

21:15 Opbrengsten delen (centrale ruimte, ook via de chat)

21:30 Afsluiting en digitale nazit voor de liefhebbers.

- Mantel van Sint Maarten online uitreiking

Diaconaal aanwezig in coronatijd. Initiatieven voor maatschappelijk kwetsbare mensen worden in woord en beeld verzameld, en uit de genomineerden kent een jury de Mantel van Sint Maarten 2020 toe.

Vele initiatieven zijn genomineerd – en hebben een prijs gekregen:

- Eykpuntgemeente: Samen eten in De Wijkplaats
- ACU: 100 gratis afhaalmaaltijden
- Buurthuis De Boog: Groepsapp Hart voor Overvecht
- Johannescentrumgemeente: Cadeautje! 180 cup cakejes
- Buurt Maaltijden en Al-Amal: Buurtmaaltijden in Overvecht
- Tuindorpkerk: Bezinningsmaaltijd Tuindorp
- Straatpastoraat Utrecht: Wekelijkse brunch, Tafel van Twaalf to go
- De Haven: Facebookgroep, Bel- en kookgroep, Afhaalmaaltijd
- Stil Utrecht: In de gaten



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland

Geheel in de geest van Sint Maarten hebben al deze initiatieven in dit bijzondere jaar een deel van de stimuleringsprijs ontvangen.

- Human Library online

Mensen van diverse afkomst, nationaliteiten ontmoeten elkaar dit jaar helaas niet fysiek, maar via een online 'date'.

- Hijsen van de stadsflag

Na afwezigheid van enkele jaren zou dit evenement weer plaatsvinden.



Twee conservatoriumstudenten hebben scholen benaderd om met een enkele klas een lied in te studeren. Toen zingen niet meer mocht, bedachten ze een alternatief: niet zingen maar bodypercussie. Helaas, ook hier kwam 3 november tussen.



Gelukkig bleef interim-burgemeester Peter Den Oudsten bereid om op 11 november de stadsflag te hijsen, samen met Tjerk Ridder. Onder muzikale begeleiding vanaf de Domtoren door beiaardier Malgosia Fiebig verraste het Beraad de burgemeester met speciale Sint Maarten mondkapjes, het stripboek, het boekje 'De nieuwe deuren van de Domkerk' en een setje bloembollen van de soort 'de Mantel van Sint Maarten'.

Sint Maartenvesper in de Domkerk.



Na de vesper luidt het Utrechts Klokkenluidersgilde de Martinusklok van de Domtoren.

- Live Stream voorstelling Bonne Route

Interactieve live stream van de voorstelling Bonne Route! van Tjerk Ridder vanuit het Rietveldtheater in Delft. Tijdens de live- stream konden kijkers online via de chatfunctie contact maken en op die manier hun vragen stellen of reacties geven.

Door de extra PR kreeg de uitzending kijkers vanuit heel Nederland, maar ook vanuit België, Duitsland, Frankrijk en Zweden. In totaal hebben 743 personen de twee Bonne Route! live- stream voorstellingen op 11 november meegemaakt.

Voor het volledige (oorspronkelijke) programma verwijzen we naar de website:

<https://sintmaartenutrecht.nl/sint-maartensviering/programma/archief>

2.2. Sint Maarten Parade

De Sint Maarten Parade trok niet door de stad maar kwam dit jaar bij iedereen thuis. Op RTV Utrecht en UStad werd een film uitgezonden waarin makers en partners in de wijken lieten zien wat voor moois ze hadden gemaakt aan lichtsculpturen, muziek, dans, circus, etc. Elke performance had een mini-opbouw.

Het Leidsche Rijn College liet bijvoorbeeld 120 sculpturen zien die door leerlingen werden getoond in 1 minuut. FC Utrecht supporters rolden een giga spandoek uit op het veld met de tekst 'Utrecht dat zijn wij'. Samenkomen kon niet, maar het gevoel van saamhorigheid blijft!

De film “**de Ronde van Sint Maarten @home**” duurt 50 minuten en was te zien woensdag 11 november op UStad om 19.00, 21.00 en 23.00 uur en op RTV Utrecht om 19.00 en 22.00 uur. De film is terug te kijken via de website van de Sint Maarten Parade en

www.rondevansintmaarten.nl

De Ronde van Sint Maarten is een initiatief van onze partner Sharing Arts Society en de Armoedecoalitie Utrecht en RAUM. Voor de speciale @home-editie werd samengewerkt met de Bibliotheek Utrecht, Utrecht Marketing en RTV Utrecht.

2.3 Activiteiten in de wijken

Ook de viering in de wijken heeft vanzelfsprekend geleden onder de coronamaatregelen. In de meeste wijken gingen kinderen niet langs de deuren. Soms werden creatieve oplossingen bedacht, zoals online vieringen en buurtapps.

Wel gingen op veel plaatsen de inzamelingsacties voor de voedselbanken door.

Een paar voorbeelden van activiteiten die wel doorgang vonden.

Tuindorp

Inzamelingsactie voor de Voedselbank Overvecht

Ieder jaar organiseren de Pauluskerk, de Tuindorpkerk, wijkvereniging Tuindorps Belang en de drie basisscholen in Tuindorp een inzamelingsactie voor de Voedselbank Overvecht. Het gaat hierbij vooral om houdbare producten.

Deze actie ging door. Alle andere wijkactiviteiten rond Sint Maarten waren afgelast.



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland

Stichting Sint Maarten Utrecht

Secretariaat Dr. J. P. Thijsselaan 65 3571 GM Utrecht

Rabobank: NL62 RABO 0144 9438 08

<http://www.sintmaartenutrecht.nl>

info@sintmaartenutrecht.nl



Oog in Al



Sint Maarten

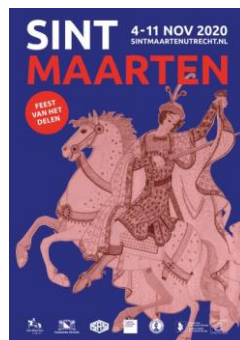
Op 11 november ging de inzameling voor de Voedselbank door. De mand stond in de Mariakapel van de Dominicuskerk. Er was een doorlooproutte in de kerk en er waren lichtjes en de mantel van Sint Maarten. Ook de Wijkvereniging, de BSO en de Dominicusschool waren hierbij betrokken.

Hoofdstuk 3 Pers en publiciteit in 2020

Er was in dit corona-jaar veel aandacht voor de Sint Maartensviering in de lokale pers (DUIC, Stadsblad, AD/UN, RTV Utrecht etc.). Opvallend was ook de interesse van de landelijke pers. Juist het feit dat de veiligheidsregio's hadden aangeraden alle Sint Maartenactiviteiten af te gelasten, was voor de pers aanleiding om commentaar te vragen. Dan blijkt dat de website van Sint Maarten Utrecht gemakkelijk wordt gevonden! Het resultaat was tot twee keer toe een artikel in de Telegraaf en een documentaire over de Utrechtse Sint Maartenviering in het programma Roderick Zoekt Licht op NPO2. Daarnaast waren er meerdere radio-interviews, o.a. op NPO Radio 5 en de lokale zenders.

Folders en affiches

In 2020 zijn 10.000 programmafolders, 250 A2 affiches en 250 A3 affiches gedrukt. De nieuwe lijn van cover en affiche waarmee vorig jaar door Studio Tomis werd gestart, is voortgezet.



Dit jaar werd een gestileerde afbeelding gebruikt van het wandkleed van Sint Maarten uit het stadhuis (links) Fotograaf Ruben de Heer (huisfotograaf van Museum Catharijneconvent) maakte hiervoor de benodigde foto's in zeer hoge resolutie. De kosten werden gedragen door het museum.

Het bedrijf Flyerman werd (betaald) ingezet voor verspreiding in de binnenstad en Leidsche Rijn. Beraadsleden zorgden voor de overige verspreiding naar deelnemers, scholen, kerken en kleinere locaties. De folder is ook verstuurd, in een Engelse vertaling, naar de collega's van ons netwerk in Europa.



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland

Daarnaast zijn voor de Sint Maarten Parade/ Ronde van Sint Maarten nog eens 10.000 flyers en 250 affiches verspreid in Utrecht en Leidsche Rijn.

De coördinatie van pers en publiciteit is in handen van Moniek Janssen die ook de marketing/communicatie van de Sint Maarten Parade verzorgt.

Hoofdstuk 4 Activiteiten/ initiatieven in 2020

4.1. Reliëf van Albert Termote



p 13 maart werd het ontwerp voor het schouwreliëf, zoals dat in de Aula van het Academiegebouw staat, van de beeldhouwer Albert Termote geplaatst in de Bibliotheek in het gebouw Post Neude. De officiële opening met genodigden kon door corona niet doorgaan.

4.2. Het grote Utrecht Stadsdiner



Tijdens het Grote Utrecht Stadsdiner op 17 oktober zaten 8000 Utrechters als één grote familie met elkaar aan tafel. 'In het spoor van Sint Maarten' deelden zij verspreid over tal van plekken in de stad hun maaltijd -virtueel- met elkaar. De ruim 2000 gratis 4-persoons-pakketten met ingrediënten werden ingepakt door vrijwilligers en daarna op distributiepunten in alle wijken afgeleverd.

De oproep om te doneren resulteerde in een bedrag van ruim € 5300,- dat later nog uitgroeide tot € 5800,- voor de Utrechtse Voedselbanken. Het Grote Utrecht Stadsdiner is een initiatief van Stichting Dialoog, de Armoedecoalitie Utrecht en onze partner Sharing Arts Society.

4.3. Welmoed Wagenaar: "Een helm zonder Kruis. Religie, erfgoed en inclusiviteit in de Utrechtse Sint Maartenviering". Gepubliceerd in Vitruvius. Onafhankelijk vakblad voor erfgoedprofessionals. Jaargang 14, Nr. 53 oktober 2020

De SMU heeft met SAS meegewerkt aan de tot standkoming van dit artikel, citaat:

"Kortom, om een brede culturele relevantie en financiële middelen - en daarmee het bestaansrecht - van de Utrechtse Sint-Maartenviering te waarborgen in het huidige erfgoedveld, is het voor het Sint Maartensberaad en SAS cruciaal om religieuze elementen en (potentiële) religieuze interpretaties van Sint-Maarten goed doordacht te benaderen. Hoe pakken ze dit aan?"

Het Sint Maartensberaad en diens partners hebben ervoor gekozen om Sint-Maarten duidelijk neer te zetten als 'areligieus' feest. In de praktijk uit zich dit in een naar de achtergrond verschuiven van christelijke symboliek en interpretaties en het in plaats daarvan centraal stellen van een intercultureel raamwerk, omschreven in termen van universaliteit, dat gezien wordt als politiek en sociaal neutraal."

4.4. Activiteiten samen met KIEN (Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed)

- Erfgoed educatie
Verkenning naar lesmethodes over burgerschap rondom de figuur van Sint Maarten/Sint Maartenviering. Samenwerking met het Utrechts Archief.
- Ontwikkeling QR- code IM spotten (Immaterieel Erfgoed)
Filmpje gemaakt over Sint Maarten voor een bordje met QR-code bij de entree van de Domkerk. De informatie kan via de code opgevraagd worden op de mobiele telefoon.
- Interview door studenten van de HS Inholland in het kader van de Kennisagenda Immaterieel Erfgoed.
Studenten van het Rotterdam Lab van de HS Inholland hebben voor KIEN 3 online cursussen ontwikkeld voor beoefenaars van Immaterieel erfgoed: het maken van een website, hoe bereik ik mensen via social media en hoe stel ik een lange termijn plan op voor social media. In dat kader is Rien Sprenger geïnterviewd over het Martinuspad en immaterieel erfgoed.
- "Driekoningen zingen" in Tilburg
Driekoningen is een lichtjesfeest dat vooral in Midden-Brabant nog gevierd wordt. Ieder jaar op 6 januari gaan kinderen in kleine groepjes langs de deuren om driekoningenliedjes te zingen. In ruil daarvoor hopen ze wat snoep of geld te krijgen.
Sinds 2008 zetten vier partijen zich in voor het voortbestaan van de traditie: de Stichting de Tilburgse Taol, de heemkundekringen van Tilburg en Goirle en de Stichting tot Behoud van het Tilburgs Cultuurfgoed. De SMU heeft op grond van onze eigen expertise in de persoon van Rien Sprenger advies uitgebracht over borging van deze traditie in de huidige tijd.



4.5. Stripboek

Stripboek Sint Maarten, een levende legende.

Het copyright is afgekocht van het stripcollectief De Inktpot. De tweede druk is bijna uitverkocht. De SMU heeft de laatste exemplaren van de uitgever opgekocht. Onze Sint Maarten Partner in Beveren (B) heeft 100 exemplaren van ons gekocht om uit te delen op de basisscholen aldaar i.p.v. het “grielen”, dat niet door kon gaan vanwege corona.

Nieuwe uitgave van het Stripboek

Streefdatum is Utrecht 900 in 2022. Inlegvel toevoegen met de ontwikkelingen van het Martinuspad in Nederland en de Europese Culturele Route Via Trajectensis met daarin bijdragen van de leden van het Netwerk aan het Martinuspad.

En zo mogelijk i.s.m. de striptekenaars van het Stripcollectief De Inktpot een ruime oplage van de uitvergroete strip om in te kleuren met kinderen, naar voorbeeld van het initiatief van de Centrale bibliotheek in het kroonjaar 2016, toen een 8 meter lange tekening van het stripboek werd ingekleurd door kinderen vanaf 3 jaar.

Commissie Stripboek: Aram Adriaanse, Kasper Driehuijs, Rien Sprenger.

Hoofdstuk 5 Europese Culturele Route Via Trajectensis



Deze route wordt ontwikkeld door het Sint Maartensberaad Utrecht en loopt van Tours in Frankrijk via Utrecht naar de Martinitoren in Groningen en vice versa.

De route draagt bij aan de Kernwaarden, zoals die door de Raad van Europa zijn vastgesteld:

- Mensenrechten
- Culturele democratie en diversiteit
- Wederzijds begrip en grensoverschrijdende uitwisseling.
-

Het geheel staat in het teken van slow tourism, dus bedoeld voor fietsers en wandelaars.



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland

5.1. Het Martinuspad in Nederland



Het Nederlandse deel van de Via Trajectensis heet Martinuspad. Het is een culturele route langs kerkelijk en militair erfgoed in het teken van Sint Maarten met als overkoepelend thema Delen en Duurzaamheid.

Startpunt is de Domkerk in Utrecht. Naar het Zuiden gaat het traject via Doorn, Zaltbommel, de Waterlinies en Breda naar Beveren bij Antwerpen in België.

Naar het Noorden volgt de route de Stelling van Amsterdam, de Afsluitdijk of in de zomermaanden met de boot van Enkhuizen naar Stavoren via Sneek naar Groningen.

Organisaties waar onder meer mee wordt samengewerkt zijn:

- Liniebreed Ondernemen – Samen sterk over de hele linie

www.liniebreedondernemen.nl

In principe is overeenstemming bereikt met de Stichting Liniebreed Ondernemen over de mogelijkheid om het Martinuspad via de Waterliniepaden te laten lopen.

- Voor de provincie Utrecht Recreatie Midden Nederland: Wandelrouten netwerk

www.recreatiemiddennederland.nl/routes

Het wandelnetwerk voor de Provincie Utrecht is dit jaar afgerond. Daarin is op initiatief en met medewerking van de SMU dat deel de route van het Martinuspad, dat door de provincie loopt, opgenomen. Van een officiële feestelijke opening werd vanwege corona afgezien.

5.2. Langs kerken en forten over het Martinuspad

Interview met Reitz Jonkman/ Rien Sprenger voor de Jubileumeditie nr. 128 van het magazine Jacobsstaf van het Nederlands Genootschap van Sint Jacob.

Als lid ontvang je hulp en ondersteuning bij de pelgrimage naar Santiago de Compostela. Citaat: *"Sinds de start in 2005 is de aanleg van het Martinuspad uitgegroeid tot een grootschalig Europees project. De idee achter de route is het stimuleren van ontmoeting, van culturele uitwisseling en het delen van erfgoed. Vanuit die gedachte organiseren de partners regelmatige internationale bijeenkomsten. Maar hoe zorg je ervoor dat het pad daadwerkelijk een intensief gelopen route gaat worden? De zichtbaarheid van de route is vooralsnog een punt van zorg. 'De Vlaamse partners in Beveren en Ieper mogen de route bewegwijzeren', (...) In Nederland mogen wij geen markeringen aanbrengen. Dat willen de overheden niet, omdat wij nu de wandelknooppunten hebben.' (...) Als je geen schildjes mag plaatsen, dan maar modern denken en een eigentijdse, digitale markering creëren.'*

Hiervoor wordt samengewerkt met RouteYou.com, een Vlaamse website, waarmee je de route op je telefoon kunt volgen.



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland

5.3. Netwerk in Nederland

Steden of organisaties langs de route die deelnemen zijn:

- Vereniging Vrienden Martinikerk Groningen
- Kon. Vereniging voor Volksvermaken in Groningen
- Stichting Sint-Maartensfeest Zaltbommel
- Stichting Beeld Sint-Maarten, Zaltbommel
- Breda BUAS
- Sint Martinusgilde Princenhage
- Stichting Sint Maarten Leiden

Het Netwerk kon dit jaar niet fysiek bijeen komen door corona. In plaats daarvan is een zoom meeting georganiseerd met ondersteuning van KIEN als host op 11-12-2020.

Met heel veel improvisatievermogen en grote creativiteit is het de leden van het Netwerk toch gelukt de Sint Maartenvieringen door te laten gaan, online dan wel anderszins.

5.4. Producten Via Trajectensis

Voorstelling Bonne Route van Tjerk Ridder

De theatervoorstelling Bonne Route van theatermaker en muzikant Tjerk Ridder.

Doel is het thema delen in de huidige samenleving verkennen. De SMU heeft daarbij op vele manieren logistieke en inhoudelijke steun verleend. Over de reis is een documentaire gemaakt, daarnaast zijn de vlogs te zien op sociale media: www.tjerkridder.com.

De SMU droeg bij in de dagkosten van de 2 voorstellingen gepland bij DUMS op 07-11-2020, waardoor de livestream mogelijk gemaakt werd.

Hoofdstuk 6 Internationale contacten

6.1 Deelname congressen

De SMU heeft in 2020 aan 1 internationaal congres deelgenomen in Brussel

Een afsluitend symposium op 26-02-2020 van een 3-jarig project: The **Intangible Cultural Heritage (ICH) and Museums Project** (IMP): Musea en Immaterieel erfgoed. Handvatten voor het verkennen van veranderende erfgoedpraktijken in de 21^e eeuw. Partners uit België, Frankrijk, Italië en Zwitserland. Alle resultaten zijn gebundeld in een boekpublicatie.

6.2. Fondsenwerving Europa

De SMU heeft in samenwerking met Beveren, de Belgische partner uit het Europese Netwerk van Sint Maarten Centra, een poging gedaan voor subsidie voor de verdere uitwerking van de "Via Trajectensis" bij de projectorganisatie "Europe for Citizens". Helaas is het niet gelukt, ondanks veel tijd en moeite, om de aanvraag rond te krijgen. Complicerende factor was, dat de aanvraag ingediend moest worden door 4 landen.



6.3. Ontvangst buitenlandse gasten

- *Dr. Barry Stephenson, Associate professor University of Calgary, Canada*

Kwam in het kader van het After Church Atlas project naar Utrecht. Ontvangen en rondgeleid in het weekend van 21 februari door Rien Sprenger. Daarom een bezoek gebracht aan de voormalige Sint Martinuskerk aan de Oudegracht.

After Church Atlas is een 'online portal and resource for the study of church closure and transformation', een project van Dr. Nicholas Lynch and Dr. Barry Stephenson.

- *Brigada San Martinu uit Corsica*

Wandel- fietsbeurs 28-02 tot 01-03 2020 in Utrecht.

Corsica, de nieuwe voorzitter van de Europese federatie van Sint Maarten Centra, stond op deze beurs. Op de beurs werd kennis gemaakt met de nieuwe ambassadeur van Frankrijk. Het Sint Maarten Centrum Tours (Antoine Selosse) vroeg onze medewerking.

De SMU organiseerde:

- Theateroptreden van Tjerk Ridder in het Muziekhuis aan de Loevenhoutsedijk voorafgaand aan het concert van de Brigada. Kosten werden gedekt door de SMU.
- Optreden in de Domkerk met sacrale liederen.
- Concert San Martinu Brigade in het Muziekhuis aan de Loevenhoutsedijk op vrijdag 28-2-2020: "*Musiques sur la Via sancti Martini*" A Brigada San Martinu Caramusa & La Compagnie des regains.

Dit alles in aanwezigheid van vertegenwoordigers van het Europese netwerk uit Frankrijk, België en Duitsland.

6.4. Vooruitblik

-Gelukkige stad

Prof. dr. Els Rose, Universiteit Utrecht, plant de publicatie van een boek in 2022 "Het wonder van Sint Maarten- Utrecht, gelukkige stad". In dat kader levert de SMU een bijdrage met een hoofdstuk over de Sint Maartenviering in Utrecht.

-Utrecht 900

Op weg naar 900 jaar stadsrechten in 2022 biedt de Utrechtse Martinusviering de mogelijkheid tot een onderscheidend evenement met landelijke uitstraling. Vooruitlopend hierop zijn al enkele projecten in gang gezet.

-Sulpicius Severus Martinus van Tours. Een vertaling

Ton Meijers, lid van de SMU, is bezig aan een groot project: een nieuwe vertaling van de Vita Martini van Sulpicius Severus, die hij schreef tijdens het leven van Martinus.

De uitgave wordt aangevuld met beeldmateriaal van plekken in de stad Utrecht, die verwijzen naar Sint Maarten. In het project wordt samengewerkt met de Stichting Utrechts religieus Erfgoed.

-Van Den Vos Reynaerde



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland

Stichting Sint Maarten Utrecht

Secretariaat Dr. J. P. Thijsselaan 65 3571 GM Utrecht

Rabobank: NL62 RABO 0144 9438 08

<http://www.sintmaartenutrecht.nl>

info@sintmaartenutrecht.nl



Aram Adriaanse, eveneens lid van de SMU, bereidt - ook in het kader van de viering van Utrecht 900- een muziektheaterproductie voor: Van Den Vos Reynaerde. Hieraan zullen o.a. meewerken muziekensemble Camerata Trajectina en HKU Theater.

Hoofdstuk 7 Financiële verantwoording

7.1 Financiering

De Stichting Sint Maarten Utrecht draaide jaren lang volledig op vrijwilligers en tot en met 2019 op een bescheiden jaarlijkse bijdrage van de gemeente Utrecht (€ 5.500 uit Volksfeesten bij Kabinetszaken). Een aantal activiteiten overstijgen inmiddels het vrijwilligersniveau. Om ook in de toekomst te kunnen blijven voldoen aan de tripartite samenwerking in Utrecht met Gemeente Utrecht, SAS en Museum Catharijneconvent, het Landelijk Netwerk, de educatieve en erfgoedactiviteiten en het participeren in het internationaal netwerk en aan de viering van Utrecht 900 in 2022 is verdere professionalisering nodig met een bijbehorende financiering. In overleg met het Kabinet en het Initiatievenfonds van de Gemeente Utrecht is het gelukt een solide financiering te realiseren door een meerjarensubsidie uit het Initiatievenfonds voor 2020-2022.

De jaarrekening over 2020 is op aanvraag beschikbaar in een aparte bijlage.

Utrecht, 26--03-2021

Kasper Driehuijs, voorzitter

Donald Huiskes, secretaris



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Nationale Inventaris
Immaterieel Cultureel
Erfgoed Koninkrijk
Nederland