

## Vragenhalfuurtje PS 18 april 2016

**Van:** Elly Broere [mailto:elly.broere@live.nl]  
**Verzonden:** donderdag 14 april 2016 13:26  
**Aan:** Graafhuis, Leo  
**Onderwerp:** Fwd: Beelden Jits Bakker

Dag Leo,

N.a.v. Een krantenartikel in de Telegraaf vandaag wil ik de volgende vragen stellen tijdens het vragenhalfuurtje van maandag.

Groet, Elly

- de miljoenencollectie van Jitse Bakker op Landgoed Beerschoten zou niet meer aan de toekomstplannen voldoen. Wat zijn die toekomstplannen?
- hoe is de provincie in bezit gekomen van de beelden? Is er voor betaald en zo ja hoeveel.
- volgens HUL is het park sleets. Wat moeten we ons daar bij voorstellen? En wat moet er gebeuren om het minder sleets te maken?
- als de beelden worden verplaatst naar Renkum blijven ze dan eigendom van de provincie of worden ze verkocht?
- wat wordt er gedaan met de belofte dat de beelden altijd als gehele collectie bij elkaar zouden moeten blijven?
- waarom doet een provincie die cultuur zo hoog in het vaandel heeft staan en die ongezien geld vrijmaakt voor een nog niet bestaand/ bekend landmark, afstand van deze unieke collectie?
- is het een idee om wilde bloementuinen aan te leggen op Landgoed Beerschoten ten gunste van de bijen en tevens bijenkasten te plaatsen?