



Aan Provinciale Staten
Statencommissie Wonen, Maatschappij en Cultuur

Datum : 6 maart 2012
Uw kenmerk : **2012WMC19**
Ons kenmerk : 80A8F85A
Contactpersoon : P. Plaizier/M.
Hoekstra
E-mail : Patricia.plaizier
@provincie-utrecht.nl
Doorkiesnr. : 2527
Bijlage(n) : -Eindevaluatie De
Utrechtse Schatkamer
-Bijlagen bij
eindevaluatie

Onderwerp: Evaluatie De Utrechtse Schatkamer 2008-2011

Voorgestelde behandeling: ter oriënterende bespreking

Geachte dames en heren,

Inleiding

Aanleiding

Tijdens de commissievergadering WMC op 9 mei 2011 heeft u gevraagd om een inhoudelijke eindevaluatie van het programma De Utrechtse Schatkamer (2008-2011). Hierbij bieden wij u de eindevaluatie aan.

Voorgeschiedenis

Op 23 juni 2008 hebben Provinciale Staten het beleidskader De Utrechtse Schatkamer vastgesteld. Op 25 november 2008 is door Gedeputeerde Staten het besluit vastgesteld over de regeling De Utrechtse Schatkamer. Voor de uitvoering van het programma was € 3.715.000,- beschikbaar.

Essentie / samenvatting:

Het programma De Utrechtse Schatkamer beoogde projecten te subsidiëren die gericht waren op het beter toegankelijk en beleefbaar maken van de cultuurhistorische schatten in de provincie Utrecht voor een breed publiek. Op deze wijze wilde de provincie het publieksbereik vergroten en de binding tussen inwoners dan wel recreanten /toeristen en de Utrechtse cultuur en geschiedenis versterken.

Na afloop van het programma is een evaluatie uitgevoerd op basis van bureaustudie, interviews en een schriftelijke enquête. Het veelzijdige beeld dat is verkregen, is verwerkt in het evaluatierapport waaruit conclusies en aanbevelingen zijn gekomen.

Uit de evaluatie van De Utrechtse Schatkamer kan worden geconcludeerd dat door het programma de doelstellingen zijn behaald: het cultureel erfgoed meer is ontsloten en beleefbaar gemaakt, het cultuurtoeristisch profiel van de provincie is versterkt en samenwerking en innovatie binnen de erfgoedsector is bevorderd. Het programma is effectief geweest als stimulans en is door het veld omarmd. De subsidieregeling werd jaarlijks fors overvraagd en heeft in totaal 78 projecten mogelijk gemaakt. Het is duidelijk dat zonder de regeling de meeste projecten niet van de grond zouden zijn gekomen. Veel projecten hebben een duurzaam resultaat en zijn overdraagbaar.

Uit de interviews blijkt daarnaast dat organisaties een gedachteontwikkeling en professionaliseringsslag hebben gemaakt. Het programma heeft gezorgd voor ervaring: ervaring met fondsenwerving, met subsidies aanvragen, met digitaliseringsprojecten en in denken over publieksbereik. Verder hebben organisaties elkaar leren kennen en zullen in de toekomst elkaar meer gaan opzoeken.

De aanbevelingen uit de eindevaluatie zijn:

- Verplicht kennisoverdracht bij subsidieverstrekking. Dit dwingt organisaties hun kennis te delen, waardoor ook bij andere organisaties de kwaliteit verbetert;



- Bevorder interdisciplinaire samenwerking. Dit leidt tot vernieuwing en creativiteit;
- Zoek een goede balans tussen subsidie en opdrachtverstrekking (sturing bottom-up en top-down). Daarmee wordt effectiviteit bevorderd, projecten ontstaan zowel in het veld als door richting vanuit een overheid;
- Zorg voor goede afstemming vooraf en tussentijds met uitvoeringspartners.

Meetbaar / beoogd beleidseffect

- Het cultureel erfgoed meer ontsluiten en beleefbaar maken;
- het cultuur toeristisch profiel van provincie Utrecht versterken;
- samenwerking en innovatie binnen de erfgoedsector bevorderen.

Financiële consequenties

Het beschikbare budget is volledig besteed.

Vervolgprocedure/voortgang

n.v.t.

Concreet voorliggende vraag aan statencommissie / Provinciale Staten

- De conclusies en aanbevelingen uit het evaluatierapport van De Utrechtse Schatkamer oriënterend te bespreken en deze te betrekken bij de in voorbereiding zijnde Cultuurnota die in mei in concept aan u wordt voorgelegd.

Gedeputeerde Staten van Utrecht,
De voorzitter, R.C. Robbertsen
De secretaris, H. Goedhart